Walter A. Zettl

DressurReiten – ohne Druck und Zwang

Ausgewählte Problemlösungen in der Dressurausbildung von E bis S

Aus dem Erfahrungsschatz eines Horseman allererster Güte!

„Dressur soll für mich Kunst sein, bei der Gewalt und Unterwerfung dieser edlen Tiere keine Berechtigung haben!" WALTER A. ZETTL

Dieses Buch ist allen Turnier- und ambitionierten Freizeitreitern und Ausbildern gewidmet, die Pferde lieben und denen eine pferdegerechte Ausbildung und das Wohlbefinden ihrer Pferde am Herzen liegen!

Das Buch „DressurReiten – ohne Druck und Zwang" ist in zwei Teile gegliedert:

Der **erste Teil** des Buches umfasst eine Sammlung von Fachausdrücken. Es erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit, da es sich insbesondere um Begriffe handelt, die der Autor für das Verständnis des Praxisteils für notwendig hält. Hier wird der Leser Inhalte finden, die auf den jahrzehntelangen Erkenntnissen des Autors beruhen.

Der **zweite praxisorientierte Teil** dieses Buches enthält gleichermaßen Probleme und Fehler in der Grundausbildung bis zu Problemen in den schweren Lektionen (fliegende Galoppwechsel, Piaffe, Passage etc.). Die Ursachen dafür werden ausführlich erklärt und dem Reiter werden auf dieser Grundlage hilfreiche Korrekturmöglichkeiten vermittelt. Die einfachsten Basislektionen sind Vorbereitungen für die schweren Lektionen und demnach sind nicht die Grand Prix-, sondern die korrekt ausgeführten Basislektionen die schwierigsten.

Folgendes ist für den Autor unentbehrlich für einen erfolgreichen Ausbildungsweg:

- Vertrauen herstellen
- Angst abbauen
- mehr nachgeben als annehmen
- ohne Zwang und Zeitdruck ausbilden
- Temperament und Veranlagung des Pferdes in der Ausbildung berücksichtigen
- an der Schiefe des Pferdes und an den eigenen Fehlern arbeiten

Der Autor stellt einen sehr hohen Anspruch an den Reiter und an die Verantwortung des Reiters gegenüber seinem Pferd. Der Reiter muss dazu bereit sein, ständig an sich zu arbeiten.
Der Leser wird zahlreiche Hinweise erhalten, um sein eigenes Können zu optimieren bzw. Reiterfehler zu erkennen und zu vermeiden.

Zielgruppe: Turnierreiter, ambitionierte Freizeitreiter, Ausbilder

Autoreninfo:
Walter A. Zettl, ein Grandseigneur des Reitsports, feierte im Sattel schon in jungen Jahren zahlreiche Erfolge in der schweren Klasse, sowohl in der Dressur als auch im Springen. Mit 20 Jahren wurde er bereits mit dem Goldenen Reitabzeichen ausgezeichnet. Seit 1981 lebt er in Kanada und trainiert überaus erfolgreich vor allem Dressurreiter über die Grenzen Kanadas hinaus. Bei den Olympischen Spielen in Los Angeles war Walter A. Zettl Dressurtrainer der kanadischen Vielseitigkeitsreiter. Außerdem erhielt er u.a. eine Ehrenauszeichnung in Anerkennung für hervorragende Leistungen im Amateursport. Zettl ist ein erfolgreicher Buchautor, u.a. in Kanada und den USA. In Deutschland erschien 2003 im **FN***verlag* sein Buch „Dressur in Harmonie" und wurde zum Bestseller.

Bibliographische Angaben:
DressurReiten – ohne Druck und Zwang
Ausgewählte Problemlösungen in der Dressurausbildung von E bis S

Autor: Zettl, Walter A.
1. Auflage 2013
144 Seiten mit vielen farbigen Fotos,
Format 168 x 240 mm, kt.
€(D) 16,90 /€(A) 17,40*
ISBN: 978-3-88542-779-7

Erhältlich beim **FN***verlag* und im Buch- und Reitsporthandel.
* unverbindliche Preisempfehlung

FN*verlag*
der Deutschen Reiterlichen Vereinigung GmbH
Fachkompetenz rund ums Pferd
Postfach 11 03 63
48205 Warendorf

Kontakt Werbung/Presse:
➔ Telefon: +49 (0)2581 6362-223
Fax: +49 (0)2581 6362-212
E-Mail: werbung-fnverlag@fn-dokr.de

Kontakt Vertrieb:
➔ Telefon: +49 (0)2581 6362-154/-254
Fax: +49 (0)2581 6362-212
E-Mail: vertrieb-fnverlag@fn-dokr.de

www.fnverlag.de