

**Aufgabe RA 1/2**

(Zu zweit hintereinander, ca. 3 bis 5 Pferdelängen Abstand)

Viereck 20 x 40 m – Dauer: etwa 3½ Minuten

- Auf der rechten Hand im Mittelschritt Abteilung bilden.  
Abteilung im Arbeitstempo – Trab.
- (A) (Von der kurzen Seite auf die Richter zu) Anfang rechts dreht, links marschiert auf – Marsch. (Wenn der Anfangsreiter die Verbindungslinie der beiden Punkte E-B erreicht) Anfang – Halt. Grüßen.  
Abteilung zu einem Rechts-brecht-Ab – im Arbeitstempo – Trab.
- (B) Anfang halbe Volte rechts (10 m) – Marsch.
- (X) Im Mittelpunkt eine Pferdelänge geradeaus, danach Anfang halbe Volte links (10 m).
- (A) Abteilung – Schritt – Mittelschritt.
- (F-E) Im Mittelschritt durch die halbe Bahn wechseln.
- (E) (Bei Erreichen des Hufschlages) Abteilung im Arbeitstempo – Trab.
- (H) Abteilung im Arbeitstempo – Galopp – Marsch.
- (B-E-B) Auf dem Mittelzirkel geritten (1-mal herum), dabei zwischen E und B überstreichen.
- (B) Ganze Bahn.
- (F) (Vor der kurzen Seite) Abteilung im Arbeitstempo – Trab.
- (K-X-M) Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern.
- (M) (Am Wechsellpunkt) Im Arbeitstempo.
- (C) Abteilung im Arbeitstempo – Galopp – Marsch.
- (E-B-E-B) Auf dem Mittelzirkel geritten (1½-mal herum).  
Zwischen E und B bis E die Galoppsprünge verlängern.
- (B) Abteilung im Arbeitstempo – Trab und ganze Bahn.
- (C-X-C) Auf dem Zirkel geritten (1-mal herum), dabei leichttraben und Zügel aus der Hand kauen lassen.
- (C) Ganze Bahn. Zügel wieder verkürzen. Aussitzen.
- (H-X-F) Durch die ganze Bahn wechseln.
- (A) (Von der kurzen Seite auf die Richter zu) Anfang rechts dreht, links marschiert auf – Marsch. (Wenn der Anfangsreiter die Verbindungslinie der beiden Punkte E-B erreicht) Anfang – Halt. Grüßen.  
Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.

## IV. Aufgabe RA 2/1

(Nur einzeln)

Viereck 20 x 40 m – Dauer: etwa 4 Minuten

- |                     |   |
|---------------------|---|
| A-X                 | Einreiten im Arbeitstrab.   |
| X                   | Halten. Grüßen.<br>Im Arbeitstempo antraben.  |
| C                   | Rechte Hand.  |
| A-C                 | Anfang Schlangenlinien durch die Bahn, 3 Bögen, dabei überstreichen beim Durchreiten der Mittellinie.   |
| M-X-K               | Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern.   |
| B                   | Halten, eine Pferdelänge rückwärtsrichten, <b>halten. Im</b><br>Mittelschritt anreiten.   |
| E                   | Im Arbeitstempo antraben.   |
| A-X-A               | Auf dem Zirkel geritten (1-mal herum), <b>zur geschlossenen</b><br><b>Zirkelseite im Arbeitstempo</b> links angaloppieren.  |
| A                   | Ganze Bahn.   |
| F-M                 | Galoppsprünge verlängern.   |
| M                   | Arbeitsgalopp.  |
| H-X-F               | Durch die ganze Bahn wechseln.  |
| X                   | Arbeitstrab.  |
| K                   | Im Arbeitstempo rechts angaloppieren.   |
| Zwischen<br>M und B | Arbeitstrab.  |
| B-E-B-E-B           | Auf dem Mittelzirkel geritten, leichttraben und Zügel aus<br>der Hand kauen lassen (1½-mal herum), danach zwischen<br>E und B Zügel wieder verkürzen und aussitzen. |
| B                   | Ganze Bahn.   |
| A                   | Auf die Mittellinie abwenden.   |
| X                   | Halten. Grüßen.<br>Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.   |